



Die Teilnahme am Symposium ist frei, der Eintritt in die Ausstellung beträgt 5 Euro, ermäßigt 3 Euro.

Die Veranstaltung ist Teil des Programms der Bochumer Local Heroes-Woche (11. - 17. Juli 2010), in der Bochum Mittelpunkt der Europäischen Kulturhauptstadt RUHR.2010 ist.

www.situation-kunst.de
E-Mail: info@situation-kunst.de
Tel.: 0234-2988901

Nevelstraße 29 c
44795 Bochum
Kunstsammlungen der Ruhr-Universität Bochum
Situation Kunst (für Max Imdahl)
Vom Hauptbahnhof Bochum mit der U-Bahn 308 oder 318
(Richtung Hattingen oder Dahlhausen),
Haltestelle Haus Weitmar,
Kurzer Fußweg durch den Park.
Mit dem Auto erreichen Sie Situation Kunst im Bochumer
Stadtteil Weitmar über die Blumenfeld- und Nevelstraße.

Anfahrt

Das **Symposium** findet statt in

Freitag, 16. Juli 2010

Sechs Reden zu Wahrnehmung, Gestaltung und Gebrauch von Landschaft

Interdisziplinäres Symposium

Begleitprogramm zur Ausstellung
Weltsichten. Landschaft in der Kunst seit dem 17. Jahrhundert
8. Mai - 21. November 2010

Situation Kunst (für Max Imdahl)

Programm

Moderation:

Beate Söntgen, Gerald Schröder

Kunstgeschichtliches Institut
der Ruhr-Universität Bochum

Eine Veranstaltung der Stiftung Situation Kunst,
in Zusammenarbeit mit dem Kunstgeschichtlichen
Institut der Ruhr-Universität Bochum.

Konzept: Beate Söntgen, Silke von Berswordt
Organisation: Iris Poßegger

Mit freundlicher Unterstützung des Vereins der
Freunde und Förderer der Kunstsammlungen des
Kunstgeschichtlichen Instituts an der Ruhr-Univer-
sität Bochum „Situation Kunst - Haus Weitmar“

10.00 Rundgang durch die Ausstellung *Weltsichten*

11.00 Begrüßung

11.15 Bernhard Waldenfels

Prof. em. für Philosophie, Ruhr-Universität Bochum/München
Sinnliche Erschließung des Landschaftsraumes

12.15 Andreas Beyer

Direktor des Deutschen Forums für Kunstgeschichte, Paris
Reise und Spaziergang; Sehen von Bildern/Sehen von Landschaft

13.15 - 14.30 Mittagspause

14.30 Lynne Cooke

Kunstkritikerin und Kuratorin, Dia Foundation New York/Museo Reina Sofia Madrid
Thinking On Your Feet: Landscape and Richard Serra's Sculpture

15.30 Günther Vogt

Landschaftsarchitekt München/Zürich, Professor für Landschaftsarchitektur an der ETH Zürich
Modelle entwerfen

16.30 Kaffeepause

17.00 Rolf Lindner

Professor für Europäische Ethnologie an der Humboldt-Universität zu Berlin/Professor für
Stadtanthropologie an der HafenCity Universität Hamburg
Ohne Gedöns. Über Genesis und Geltung von Geschmackslandschaften

18.00 Heiner Goebbels

Komponist und Regisseur, Professor am Institut für angewandte Theaterwissenschaften
der Justus-Liebig-Universität Gießen
Landscape Plays - zum Landschaftsbegriff in den darstellenden Künsten mit
Videobeispielen aus der Oper *Landschaft mit entfernten Verwandten* und der
performativen Installation *Stifters Dinge*