

Tagung *Tränen* - Programm

Freitag, 3. November 2006

14.00 Uhr Beate Söntgen und Geraldine Spiekermann
Begrüßung und Einführung

Moderation: Geraldine Spiekermann

14.30 Uhr Barbara Vinken (München)
Tränende und trockene Herzen

15.30 Uhr Christiane Voss (Berlin)
Zum Leib-Seele-Verhältnis beim Lachen und Weinen

16.30 Uhr Pause

17.00 Uhr Joseph Imorde (Berlin)
Die Gabe der Tränen

18.00 Uhr Manfred Schneider (Bochum)
Tränen vor Gericht

Samstag, 4. November 2006

Moderation: Peter Risthaus

10.00 Uhr Beate Söntgen (Bochum)
Schauplätze des Weinens

11.00 Uhr Hermann Kappelhoff (Berlin)
Das sentimentale Genießen.
Die Inszenierung künstlicher Gefühle im melodramatischen Kino

12.00 Uhr Pause

12.15 Uhr Jörg Wiesel (Basel)
In Tränen lesen. Politik der Trauer bei Franz Grillparzer

13.15 Uhr Mittagspause

Moderation: Beate Söntgen

14.15 Irmgard Müller (Bochum)
Dakryologia: Physiologie und Pathologie der Tränen
aus medizinhistorischer Sicht

15.15 Uhr Jörn Steigerwald (Bochum)
Lust-Tränen. Das Zerfließen des empfindsamen Subjekts im libertinen Raum

16.15 Uhr Pause

16.45 Claudia Benthien (Berlin)
Perverse Liebe oder Die Tränen des Eros (Kleist, Jahn, Strauß)

17.45 Uhr Pause

18.00 Uhr Georges Didi-Huberman (Paris)

The Image as Lament

(Vortrag in englischer Sprache)

Sonntag, 5. November 2006

Moderation: Vera Beyer

10.00 Uhr Gerald Schröder (Bochum)

"Weinkampf" - Tränen im gespaltenen Selbstbildnis von Arnulf Rainer

11.00 Uhr Petra Löffler (Regensburg)

Fluid(um). Über die Medialität der Träne

12.00 Uhr Pause

12.15 Geraldine Spiekermann (Bochum)

Das Polaroid als Reliquie